



Encounter, understand and appreciate

„Poznaj, zrozum i docen’”

The project „Encounter, understand and appreciate” is designed for teachers and students aged 15-17 from 6 partner schools from Poland, Bulgaria, Romania, Italy, Greece and Estonia.

The aim of the project is to raise the level of key competences and skills:

- *tolerance, openness and empathy towards representatives of other cultures;*
- *the ability to speak mother tongue and German;*
- *the ability to consciously use the media and TIC;*
- *the ability to ask difficult questions and conduct interviews, to write articles.*

5 students of 9th grade have just participated in the first project mobility held on Corfu, Greece. The major aim was to write articles about cultural heritage of the place.

Next coming:

Mobility 1

16.02. - 22.02.2020 – 3o GENIKO LYKEIO KERKYRAS, KERKYRA, Greece

Mobility 2

26.04. - 02.05.2020 - *Sredno uchilishte Hristo Botev, Vratsa, Bulgaria*

Mobility 3

25.10. - 31.10.2020 - *Liceul Teoretic "Johannes Honterus", Brasov, Romania*

Mobility 4

14.03. - 20.03.2021 - *ISIS "Edith Stein" Gavirate, GAVIRATE, Italy*

Mobility 5

02.05. - 08.05.2021 – *Narva Vanalinna Riigikool, Narva, Estonia*

Mobility 6

03.10. - 09.10.2021 - *Zespol Szkol Nr 2 w Krasniku, Kraśnik, Poland*

Erasmus+
Begegnen, Verstehen, Wertschätzen
10.10.19-09.10.2021

THEMEN DES PROJEKTS:

IKT -neue Technologien-digitale Kompetenzen

Kulturerbe / Europäisches Jahr des Kulturerbes

Fremdsprachenlernen

Journalismus

KURZZEITIGER AUSTAUSCH VON SCHÜLERGRUPPEN

5 Tage in jedem Land + 2 Tage Reise :

6 Treffen, in jedem 5 Schüler und 2 Lehrer

Termine: Griechenland: Februar 2020

Bulgarien: April-Juni 2020

Rumänien: September-Oktober2020

Italien: März 2021

Estland: Mai 2021

Polen: September 2021

ZIELE DES PROJEKTS:

- Erwerb der neuen Fähigkeiten von Lehrkräfte und ihre Verwendung im innovativen Unterricht,
- Lehren und Lernen mit digitalen Werkzeugen interessanter machen,
- Verbesserung der Digitalkompetenz der Lehrer und Schüler,
- Schaffung einer besseren Spracherwerbsumgebung,
- Ermutigung der Jugendlichen zum digitalen Journalismus,

- Annäherung des Wissens über der journalistischen Ethik und kritischen Umgang mit sozialen Medien,
- Verbesserung der Schreibfertigkeiten,
- Erwerb der Fähigkeit der Artikel zu schreiben und Interviews auf Deutsch und Englisch zu machen,
- Interesse für das kulturelle Erbe von nationalen und ethnischen Minderheiten wecken,
- Ermutigung zum Kennenlernen der regionalen Geschichte geben,
- Ermutigung zum Deutschlernen,
- Erwerb der persönlichen und praktischen Kompetenzen (Unternehmungskompetenz usw.)

AUSWAHL DER TEILNEHMER/-INNEN AN LERN-, UNTERRICHTS-UND AUSBILDUNGSAKTIVITÄTEN

Das Einstellungsverfahren beginnt mit der Auswahl des Projektausschusses, dass in der Regel aus einem Schulleiter, einem Schulprojektkoordinator, Deutschlehrern /innen und einem Schüler oder einer Schülerin besteht.

Einzelheiten: Schüler von 15 bis 17 Jahren

- Deutschkenntnisse auf A2/ B1 Niveau (Interview auf Deutch/ Formular)
- gute IKT (Informations-und Kommunikationstechnik)Kenntnisse
- Motivation des Kandidaten

EINGEPLANT:

- Vorbereitungen der Präsentationen (Präzis, Emaze etc.)
- Durchführung der Interviews mit Vertretern der nationalen und ethnischen Minderheiten und ihre Datenverarbeitung in verschiedenen Formen;
- Filme, lokale Onlinereiseführer (einer aus jedem Staat) und Fotobücher;
- Einrichtung einer Onlinezeitung und eines Blogs;
- Vorbereitung eines E-Books mit Entwürfen der Deutschunterrichte, die kreatives Schreiben auf Deutsch fördern.

AGENDA NOVEMBER 2019-2021:

- Einrichtung der Projektgruppen in den Schulen (Schüler, Lehrer, Eltern)
- Mitteilung der Informationen über das Projekt an Schüler und Lehrer/ Auswahlkriterien für jede LUA

- Aktivitäten (LTT) C1/C2 etc...
- Durchführung des Rekrutierungsprozesses für das Projekt;-Logo-Varianten Vorschläge(Wettbewerb in der Schule/ Termin)(Wettbewerb zwischen Schulen: Abstimmung für das beste Logo im e-Twinning-Profil des Projekts)
- E-Twinning (Feststellung des Zeitplans, Durchführung des Rekrutierungsprozesses für das Projekt; Registrierung der Studenten, das Profil mit Bildern und Informationen über sich selbst aktualisieren/eröffnen (Netiquette: keine Fotos von Studenten, nur Avatar), Videokonferenz
- Fest des heiligen Martin (Deutschunterricht/Schule)
- Dezember 2019: Vorbereitung der Präsentationen (Land/ Schule/Umgebung)
- Januar 2020: Vorbereitung der Präsentationen über nationalen und ethnischen Minderheiten im Land/Region/Umgebung
- Februar 2020: Mobilität in Griechenland/ Korfu
- März 2020: Die Schüler vorbereiten die Silhouetten (Gruppenarbeit) berühmter Personen (Vertreter der Minderheiten) deren Tätigkeit hat die Spuren in der Geschichte, Architektur, Literatur oder Kultur eines Landes gelassen.
- April 2020: Erstellung der Landkarten (Region, Stadt) mit Denkmäler, Kirchen, Sehenswürdigkeiten etc. mit Schwerpunkt: Erbe der nationalen und ethnischen Minderheiten z. B. <https://maphub.net/explore> oder Padlet.
- Mai 2020: Mobilität in Bulgarien Vratsa
- Juni 2020: Rekonstruieren eines bekannten Denkmals aus der Region, Land (<https://minecraft.net/en-us/>) oder Erstellung der neuen Dimension für ein bestehendes Denkmal/ Beschreibung des Denkmals
- September 2020: Die Schüler werden in ihrem eigenen Land Kurzfilme vorbereiten, in denen sie einen Aspekt aus dem Leben einer gewählten Minderheit aus der jeweiligen Gegend präsentieren
- Oktober 2020: Mobilität in Brasov (Rumänien)
- November 2020: Herstellung der Reportage über das Leben der nationalen Minderheiten (Ereignisse, Feste etc.. zur Wahl): Gruppenarbeit
- Dezember 2020: Dissemination der Projektergebnisse in der Schule und in der Umgebung (Facebook, Artikel, Schulwebseite etc.)
- Januar 2021: Dissemination der Projektergebnisse in der Schule und in der Umgebung (Facebook, Artikel, Schulwebseite etc.
- Februar 2021: Vorbereitung des Films über traditionellen Tanz aus gewählter Minderheit (Thinglink: <https://www.thinglink.com/>)
- März 2021: Mobilität in Gavirate (Italien)
- April 2021: Einrichtung der Schulzeitung: MS Word i MS Publisher/ Joomag. Die Schüler werden typische Gerichte der nationalen Minderheiten in Form der Präsentation vorbereiten und in Estland darstellen

- Mai 2021: Mobilität in Narva (Estland)
- Juni 2021: Die Schüler werden nach Rezepten der typischen Gerichte der nationaler / ethnischer Minderheiten suchen (Gruppenarbeit: mindestens 1 Rezept)
- September 2021: Erstellung und Durchführung der Umfrage auf der Straße (betreff. Minderheiten) Mobilität in Krasnik (Polen), Erstellung der Interviews mit dem Vertreter der verschiedener Minderheiten Audacity (<https://www.audacityteam.org/>) SoundCloud (<https://soundcloud.com/>)
- Oktober 2021: Vorbereitung des Berichts Erasmus+ Project Results Platform